

# Úsměv pana Lloyda

Kabát (hudba Ota Váňa, Milan Špalek / slova Milan Špalek)

4x {Intro}

e	----- ----- ----- -----
h	----- ----- ----- -----
g	--2--4-- --2--4-- --2--4-- --4--2--4--5--4--
D	----- ----- ----- -----
A	----- ----- ----- -----
E	----- ----- ----- -----

*Hmi* Tak jako dobrej hokejovej trenér musí žvejkat,  
tak mýmu ksichtu nepomůže dávno žádnéj *A* make-up.

*Hmi* Stejně jako ty i já plaveme v týchle době.

Neboj láska nežli v ruce, mám ho radši v tobě.

Je tu móda rozpitvat a sešít pana Freuda.  
Pak chodit mezi tupce s úsměvem Harolda Lloyda.  
Chvíli ti to žerou, kdekomu pak roste ego.  
Hned běží složit báseň, jenže sotva složí lego.

®: Perte to *Emi* do mě,

pust'te mi *C* žilou.

Vraťte mi *G* rozum

a co z něj *D* zbylo.

Nikdo nic *Emi* neví,

málokdo *C* tuší.

Jeden to *G* schválí,

druhej to *D* zruší.

Sem unavenej kecama, mám proleželý záda.  
Otvírám ti okurky a proto mě máš ráda.  
Koukám jinejm na kozy, když chodim venčit fenu.  
Chlapi to tak dělávaj, jak začnou ztrácej cenu.

2x ®

{Sólo}

Nosit účes debila, jen proto, že to letí,  
vydělávat, utrácet a plodit haldy dětí.  
Holt jsem na tom stejně, jako větší půlka světa,  
ty nemůžeš mě soudit, jenom on má právo veta.

2x ®

{Outro jako intro bez posledního taktu}