

## Virtuóz

### Kabát (hudba Tomáš Krulich / slova Milan Špalek)

2x {Intro}

**A**

```

e |-----|-----|
h |-----2-----2--|--3--3--2-----|
G |--2--4--2-----2-----|-----4-----|
D |-----|-----|
A |-----|-----|
E |-----|-----|

```

2x {Intro s doprovodem}

**A**Řeknu vám, já na to mám,  
 můžu zahrát **F**klidně blues,  
 mám **D**rychlost, rytmus, **A**techniku  
**E**styl a vytří<sup>H</sup>benej vkus.

Mě **A**nástroj v rukách sluší moc,  
 Hendrix by mu **F**záviděl  
 a **D**nabídek mám **A**plnej stůl,  
 já **F**umim hrát tos neviděls.

Ⓜ: Tam kde **C**byl. Všude **G**zahrál.  
 Po něm **F**zbyl jenom randál.  
 Já jsem **C**tou ozdobou **G**léta.  
 Na co **F**sáhne to mu vzkvétá.

2x {Intro}

Jsem virtuóz a hudba má  
 je dokonalá a soudobá,  
 hraje vleže vestoje,  
 umim rockový postoje.

Je virtuóz a techniku má,  
 to se vás chlapci netýká.  
 Jsem krásnej, vtipnej, štíhlej  
 a má bílej digitál dýlej.

Ⓜ

4x {Sólo}

**A**

```

e |-----|-----|
h |-----|-----|
G |-----2--0-----0--|
D |-----2-----2-----|
A |--0-----4-----|
E |-----|-----|

```

{Bridge}

U<sup>D</sup>mim na tenor saxofón  
 a **A**jak mi sluší makrofón.  
**C**První, druhý, třetí, housle **G**dávám.

Až **D**moje sláva pomine,  
 tak **A**z hudby už moc nezbyde.  
**G**Pardon, milá paní,  
 ale už jde na mě spaní.

4x Ⓜ

{Fade out}